

Depuis janvier 2013, à Colobier-sur-Morges, Jean-Luc Barmaverain a capturé les plus beaux instants de la fête des Jeunesses campagnardes. Les festivités n'étaient agendées qu'en juillet, mais le photographe était déjà sur place pour immortaliser toute l'histoire d'un bout à l'autre. C'est le mandat qui lui avait été donné par le journal *Terre et Nature*, tandis que, côté textes, documentation, narration, c'est Nicolas Verdan, journaliste et écrivain, qui était en route.

Le travail des deux fins artisans de leur métier donne aujourd'hui un beau et bon livre, instructif, élégant, qui dit pourquoi la fête existe, comment elle respire, comment on y sourit, et d'où viennent les liens qui unissent ainsi les sociétés de Jeunesse du canton de Vaud. C'est certes un document intéressant pour les cent vingt mille personnes qui passèrent par Colombier, mais c'est aussi un témoignage solide du maintien, par une jeunesse, de certaines valeurs dont la joie de vivre n'est pas la moindre.

Une fête a passé, un livre reste, tissé du bon sens que donnent le texte et l'image, quand ils savent et veulent dire la vérité et l'intemporalité d'un élan humain. Dans cinquante ans, on le feuillettera et on dira: «Dans le fond, tout change mais rien ne change, et c'est bien ainsi!»